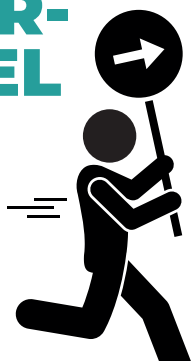


**TITEL** >>>

**DE CULTURELE ACHTERGROND VAN DE DOCENT**

**LEER-DOEL**



- Je maakt kennis met (sub)culturen en de voordelen of dilemma's die je op het werk of de beroepspraktijkvorming zou kunnen tegenkomen
- Je leert welke mogelijkheden er zijn om met bepaalde situaties om te gaan

**ERVAREN**

WAT GA JE DOEN?



Iedereen behoort tot een cultuur en een subcultuur. Sterker nog: zonder culturele achtergrond zouden we als mens niet kunnen bestaan!

Hoeveel waarde je hecht aan je culturele achtergrond verschilt. Ook is je culturele achtergrond iets waar je trots op kunt zijn. Daarnaast kunnen de dingen die je geleerd hebt op basis van jouw cultuur van grote waarde zijn in je werk.

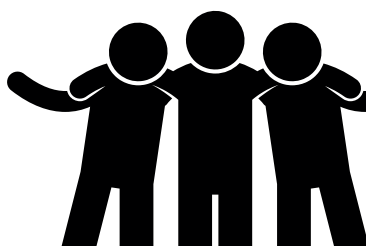
**Vorbereiden**

Bekijk het filmpje [Dominante cultuur en subculturen](#) waarin kort wordt uitgelegd wat culturen, subculturen en etnische subculturen zijn.

**Uitvoeren**

Luister naar het verhaal over de culturele achtergrond van jouw begeleider/docent en maak aantekeningen.

**MET WIE?**



Je luistert klassikaal naar het verhaal van je begeleider/docent en beschrijft zelf jouw eigen ervaringen.

### REFLEC- TEREN

HOE KIJK  
JE ER OP  
TERUG?



- Wat vind je van het verhaal van je begeleider/docent?
- Welke dingen zijn je opgevallen?
- Wat heb je geleerd over je eigen achtergrond?
- Tot welke (sub)cultuur hoor jij en welke voordelen levert dat je op?
- Heb jij ooit te maken gehad met vooroordelen?

### VAST- LEGGEN



Beschrijf en bewaar wat je hebt geleerd over jouw culturele achtergrond.

### NABE- SPREKEN

VAN DE  
ACTIVI-  
TEITEN



- Hoe vind je het om over de culturele achtergrond van anderen te leren?
- Welke dingen uit het verhaal van je begeleider/docent zou je kunnen gebruiken bij de voorbereiding van bedrijfsbezoeken?
- Welke vragen heb je op dit moment nog?

### TIPS & TRUCS



Bekijk eens de documentaire [Wit is ook een kleur](#). Sunny Bergman onderzoekt waarom veel witte mensen zich verongelijkt voelen of zelfs boos worden als het over racisme en witte privileges gaat.