

Motivatierproject St. Ignatiusgymnasium

Handleiding 2018

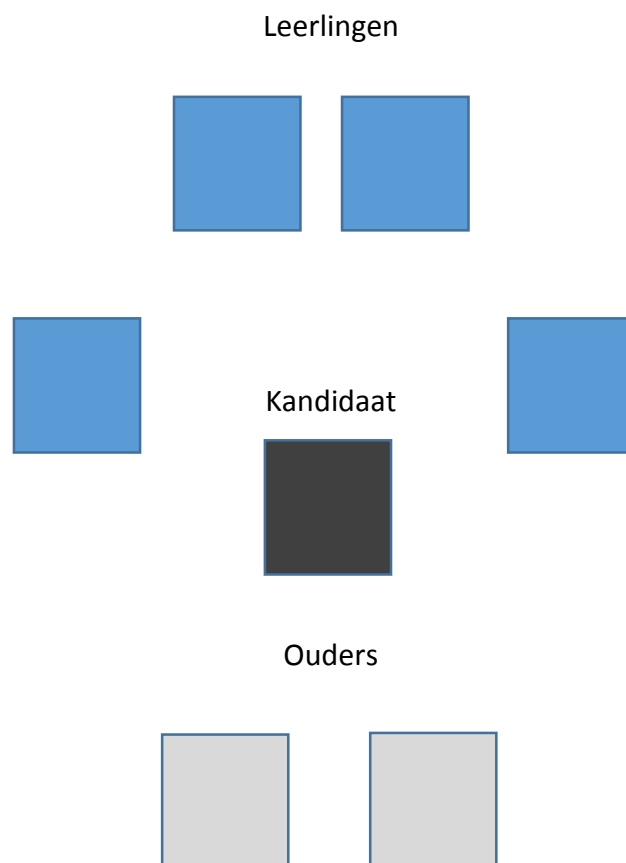
Inleiding

Het motivatierproject is bedoeld om vijfdeklassers te ondersteunen bij hun studiekeuze. Hiertoe wordt een 'sollicitatieproces' gesimuleerd waarbij een leerling een vooraf geschreven sollicitatiebrief met CV toelicht tijdens een persoonlijk gesprek met twee ouders, in aanwezigheid van een groepje overige leerlingen. Na afloop wordt feedback gegeven.

Dit document geeft enkele praktische handvatten voor deelnemende ouders en leerlingen.

Opstelling

De 4-5 tafels staan in een U-vorm voor de ouders en achter de kandidaat. Zie figuur:



Alle aanwezigen krijgen een formulier waarop observaties kunnen worden genoteerd.

Het proces

1. Begin van de sessie: voorstellen en verwachtingen uitspreken. Aan het begin van de sessie stellen de ouders zich voor aan de groep. Vervolgens stellen de leerlingen zich één voor één voor (naam) en vertellen zij de verwachting die zij van de sessie hebben. Vaak hebben de leerlingen van ouderejaars al iets over de sessie gehoord en is er dus al een beeld. Leerlingen worden uitgenodigd elkaar goed te observeren: wat valt je op, wat neem je waar? En hoe komt dat op je over? (i.t.t. wat vind je goed/minder goed, want daar heb je niet zoveel aan).
 2. De eerste kandidaat gaat naar de gang.
 3. Eén ouder leest de brief voor:
Aanwezige leerlingen hebben nu dezelfde informatie als de ouders. Medeleerlingen wordt gevraagd hun observaties bij de zojuist voorgelezen brief op te schrijven.
 4. Het gesprek:
De kandidaat wordt binnen gevraagd en stelt zich voor aan beide ouders. Het gesprek begint, waarbij één ouder de leiding neemt. Het gesprek duurt ca. 10 minuten en aandachtspunten zijn:
 - komt de motivatie goed naar voren in het gesprek, hoe uit die zich?
 - is de brief consistent met inhoud en uitstraling tijdens het gesprek?
 - is het CV netjes en op één bladzijde opgemaakt?
 - hoe stelt de kandidaat zich op, verbaal en non-verbaal?
 - wat staat niet in de brief maar is wel relevant voor de sollicitatie?
- t.a.v. de brief:
- opmaak
 - stijl, logische opbouw
 - taal- en typefouten
 - is de brief goed nagekeken en ook door een ander gelezen voordat deze is ingeleverd?
5. Na het beëindigen van het gesprek gaat de kandidaat weer op zijn of haar plek zitten en krijgt als eerste het woord om zijn/haar bevindingen te delen.
 6. De overige leerlingen geven hierna één voor één hun feedback. Wissel de volgorde een beetje af; de laatste heeft meestal het minst toe te voegen aan de eerdere commentaren.
 7. Tot slot geven de ouders de resterende feedback op gesprek en brief.
 8. De volgende kandidaat gaat naar de gang. Zie verder vanaf punt 3.
 9. Nadat de laatste kandidaat is geweest, opnieuw een rondje doen met de leerlingen ter evaluatie. Hoe kijken ze terug op deze ervaring en hoe verhoudt zich dat tot hun verwachtingen?

Overige aandachtspunten:

- Let er bij het delen van observaties op dat dit niet verplat tot 'goed' of 'slecht'. Feedback is des te waardevoller als de leerling terugkrijgt wat anderen hem/haar hebben zien doen en wat het effect daarvan was op verschillende mensen.
- Probeer erachter te komen waar de leerling staat in zijn keuzeproces. Diverse opties: a) leerling weet echt niet wat hij/zij wil, maar heeft een verhaal samengesteld voor deze sessie. In die gevallen is deze sessie vaak het begin van het verder uitdiepen van gedachten en wensen. b) leerling weet wat hij/zij wil en kan dat al dan niet overtuigend overbrengen. Feedback op wat werkt en wat scherper kan, helpt daarbij.
- Veel leerlingen hebben het idee dat ze nu een keuze moeten maken voor de rest van hun leven. Dat legt onnodig grote druk op ze terwijl de praktijk leert dat veel mensen tijdens hun loopbaan verschillende 'carrières' maken, passend bij de fase in hun leven en omstandigheden.

De sessie is succesvol als iedere leerling iets verder is gekomen of is geprikkeld tot verdere stappen. Of de leerling nu is bevestigd in zijn of haar keuze, aan het denken is gezet of inziet dat een grondiger voorbereiding essentieel is, het eindresultaat is relatief. De één is nu eenmaal verder dan de ander.
